

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - PROGRAM

- 09.30 - 10.00 **Εγγραφή / Registration**
- Χαιρετισμοί / Addresses**
- 10.00 - 10.05 **Πάνος Βαλαβάνης, Πρόεδρος Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Πανεπιστήμιο Αθηνών**
Panos Valavanis, President of the Faculty of History and Archaeology, University of Athens
- 10.05 - 10.10 **Γιώργος Βαβουρανάκης, Πανεπιστήμιο Αθηνών**
Giorgos Vavouranakis, University of Athens
- 10.10 - 10.15 **Σοφία Αντωνιάδου, Πρόεδρος Δ.Σ. Συνδέσμου Υποτρόφων Ιδρύματος Α. Γ. Λεβέντη (Ελλάδας)**
Sophia Antoniadou, President of the BoD of the A.G. Leventis Scholars Association (Greece)

ΕΝΟΤΗΤΑ Α. / SESSION A.

- Το δημόσιο συναντά το ιδιωτικό (προεδρεία: Π. Βαλαβάνης, Πανεπιστήμιο Αθηνών)**
The public meets the private (chair: P. Valavanis, University of Athens)
- 10.15 - 10.30 **Γιώργος Βαβουρανάκης (Πανεπιστήμιο Αθηνών), Από τα μνημεία στη γνώση: το κράτος και τα ιδιωτικοποιημένα αρχαιολογικά έργα στην Ελλάδα της κρίσης**
Giorgos Vavouranakis (University of Athens), From monuments to knowledge: The state and the privatized archaeological works in government-debt Greece
- 10.30 - 10.45 **Πέτρος Θέμελης (Πανεπιστήμιο Κρήτης), Αρχαία Μεσσήνη: η διαχείριση του αρχαιολογικού χώρου**
Petros Themelis (University of Crete), Ancient Messene: The management of the archaeological site
- 10.45 - 11.00 **Συζήτηση**
Discussion

ΕΝΟΤΗΤΑ Β. / SESSION B.

- Το ιδιωτικό συναντά το δημόσιο (προεδρεία: Α. Γκαζή, Πάντειο Πανεπιστήμιο)**
The private meets the public (chair: A. Gazi, Panteion University)
- 11.00 - 11.15 **Ιωάννης Πούλιος (Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο), Αναπτυξιακά και ενεργειακά έργα κοντά σε αρχαιολογικούς χώρους: όταν ο ιδιώτης επενδυτής συναντά τον κρατικό υπάλληλο και την τοπική κοινωνία**
Ioannis Poullos (Hellenic Open University), Development and energy projects in proximity to archaeological sites: when the private investor meets the state official and the local community
- 11.15 - 11.30 **Κατερίνα Γιαννιτσιώτη (Arete Tours Ltd.), Από το όραμα του πολιτιστικού τουρισμού στην πράξη και από την πράξη στο όραμα: κράτος και ιδιωτική πρωτοβουλία**
Katerina Giannitsioti (Arete Tours Ltd.), Cultural tourism: from vision to reality and vice versa: the State and the private initiative
- 11.30 - 11.45 **Κρις Αμιράλης (Future Leaders), Επιχειρηματικότητα και πολιτισμική κληρονομιά: εχθροί ή σύμμαχοι**
Kris Amiralis, Entrepreneurship and cultural heritage: enemies or allies?
- 11.45 - 12.00 **Συζήτηση**
Discussion
- 12.00 - 12.15 **Διάλειμμα / Coffee break**

ΕΝΟΤΗΤΑ Γ. / SESSION C.

- Τα Μουσεία σε σταυροδρόμι (προεδρεία: Μ. Αδαμοπούλου (TA NEA))**
Museums in crossroads (chair: M. Adamopoulou, TA NEA Newspaper)
- 12.15 - 12.30 **Μάρλεν Μούλιου (Πανεπιστήμιο Αθηνών), Τα μουσεία ως αξίες στην Ελλάδα της κρίσης: κριτικές σκέψεις σε κρίσιμα ερωτήματα**
Marlen Moulou (University of Athens), Valuing museums in government-debt Greece: critical thoughts on critical questions
- 12.30 - 12.45 **Μυρτώ Χατζάκη (Ίδρυμα Α.Γ. Λεβέντη), «Ένα καταπληκτικό καφέ, με ένα συμπαθητικό μουσείο παραδίπλα»;**
‘Ιδιοκτησία’, αντιπαράθεση, και η κοινή γνώμη στον δημόσιο διάλογο για τον ρόλο του Μουσείου
Myrto Hatzaki (The A.G. Leventis Foundation), “An ace caff with quite a nice museum attached?”
Entitlement, ownership, pleasure and controversy in the discourse on Museums as public spaces
- 12.45 - 13.00 **Λουκία Λοΐζου Χατζηγαβριήλ (Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο Λευκωσίας), Όταν το ‘δημόσιο’ απαντά το ‘ιδιωτικό’:**
Η περίπτωση του Λεβέντειου Δημοτικού Μουσείου Λευκωσίας
Loukia Loizou Hadjigavriel (The Leventis Municipal Museum of Nicosia), When ‘public’ meets ‘private’:
The Leventis Municipal Museum of Nicosia as case study
- 13.00 - 13.15 **Συζήτηση**
Discussion
- 13.15 - 15.00 **Διάλειμμα για γεύμα / Lunch break**

ΕΝΟΤΗΤΑ Δ. / SESSION D.

Κύριος ομιλητής (προεδρεία: Ι. Πούλιος, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο)

Keynote speaker (chair: I. Poullos, Hellenic Open University)

15.00 - 15.30 John Carman (University of Birmingham), Assessing possible futures for cultural heritage: public, private, commercial, national, global?

John Carman (University of Birmingham), Εκτίμηση πιθανού μέλλοντος για την πολιτιστική κληρονομιά: δημόσια, ιδιωτική, εμπορική, εθνική, παγκόσμια;

15.30 - 15.45 Συζήτηση
Discussion

ΕΝΟΤΗΤΑ Ε. / SESSION E.

Προς ένα νέο «κοινό»: επικοινωνιακές πρακτικές και πολιτικές

(προεδρεία: Γ. Βαβουρανάκης Πανεπιστήμιο Αθηνών)

Towards a new 'public': communication practices and policies

(chair: G. Vavouranakis, University of Athens)

15.45 - 16.00 **Κωστής Δάλλας (Πανεπιστήμιο του Τορόντο), Συναντήσεις με την ψηφιακή πολιτιστική κληρονομιά: θεσμικές συμβάσεις και διάχυτες πρακτικές**

Costis Dallas (University of Toronto), Social encounters with digital cultural heritage:

between institutional norm and pervasive practice

16.00 - 16.15 **Δέσποινα Καταπότη (Πανεπιστήμιο Αιγαίου), Επιστροφή στο μέλλον; Πώς ο δημόσιος και ο ιδιωτικός τομέας αντιλαμβάνονται τη σχέση μεταξύ των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, των διαδικτυακών κοινοτήτων και του πεδίου της πολιτισμικής κληρονομιάς**

Despina Catapoti (University of the Aegean), Back to the future? How do the public and the private sector understand the relation between social media, virtual communities and the scope of cultural heritage.

16.15 - 16.30 **Ανδρομάχη Γκαζή (Πάντειο Πανεπιστήμιο), Η πολιτιστική παραγωγή μεταξύ της δημόσιας και της ιδιωτικής σφαίρας. Ποια η διαφορά για το «κοινό»;**

Andromachi Gazi (Panteion University), Cultural production between the public and

the private sphere – Is there a difference for the audience?

16.30 - 16.45 **Μαίρη Αδαμοπούλου (ΤΑ ΝΕΑ), Αναζητώντας το εξιλαστήριο θύμα της σχέσης Πολιτισμού και Επικοινωνίας**

Mary Adamopoulou (TA NEA Newspaper), Seeking the scapegoat in the relationship between Culture and Communication

16.45 - 17.00 Συζήτηση
Discussion

17.00 - 17.45 **Καταληκτική συζήτηση**

(συντονιστές: John Carman, Γιώργος Βαβουρανάκης, Σοφία Αντωνιάδου, Ιωάννης Πούλιος)

Concluding discussion

(led by: John Carman, Giorgos Vavouranakis, Sophia Antoniadou, Ioannis Poullos)